

**В тетради напишите лекцию, задание можете отправлять по почте [elenozka92@mail.ru](mailto:elenozka92@mail.ru) или в ВК <https://vk.com/elena136>**

### **Богатство речи.**

**Богатство речи** отдельного человека определяется тем, каким арсеналом языковых средств он владеет и насколько умело в соответствии с содержанием, темой и задачей высказывания пользуется ими в конкретной ситуации. Речь считается тем богаче, чем шире используются в ней разнообразные средства и способы выражения одной и той же мысли, одного и того же грамматического значения, чем реже повторяется без специального коммуникативного задания, непреднамеренно одна и та же языковая единица.

### **Точность речи. Наиболее частые ошибки.**

**Под точностью** обычно понимают и знание предмета высказывания, темы речи (так называемая, предметная точность), и четкое соответствие между употребляемыми в речи словами и теми значениями, которые закреплены за ними в языке (точность понятийная).

Говоря о точности, то к ней относятся коммуникативные качества, которые появляются в соотношении самой речи и ее действительности. В русском языке сейчас имеет два вида такой точности. Это предметная точность и понятийная. К предметной точности относятся: адекватное и реальное обозначение тех или иных вещей, предметов, событий или жизненных явлений. К понятийной же точности: правильность владения терминологическими высказываниями, как в письме, так и в разговоре конкретного человека.

К обязательным условиям, которыми должна обладать точность относят:

1. Знание речевых предметов.
2. Понимание языкового единства, а также его сознания.

3. Способность уметь делать соотношение знаний того или иного предмета к понятиям и правилам языковой речи.
4. Правильное использование этих моментов в конкретных ситуациях.

Нарушение предметной точности происходит относительно нечасто. В быту мы обычно говорим о таком человеке, что он сам не знает, что говорит. Пример из сочинения: Чапаев со своим отрядом остановился в одном из близлежащих колхозов. Налицо нарушение предметной точности: во времена гражданской войны колхозов еще не было. Или сочинение, которое буквально сразило всех наповал именно своей, мягко говоря, неточностью. Девочка писала в сочинении о Пушкине следующее: В Царскосельском лицее Пушкин знакомится с Анной Ахматовой (!!!), которая оказала на него большое влияние как на поэта. И далее: Пушкин очень любил свою жену, но, к сожалению, редко виделся с ней, но зато часто разговаривал с ней по телефону. (Это в девятнадцатом-то веке!). Еще раз следует подчеркнуть, что такие нарушения относительно редки.