

## М.И. Цветаева. Сведения из биографии.

**1892, 26 сентября (8 октября)** – Рождение Марины Цветаевой в семье Ивана Владимировича Цветаева, ученого-филолога и искусствоведа, основателя и первого директора Московского музея изящных искусств (Музей изобразительных искусств им. Пушкина). Мать – Мария Александровна Мейн была талантливой пианисткой.

**1898-1908** – Годы учебы в России и за границей.

**1910** – Начало литературной деятельности; появление первой книги стихов «Вечерний альбом», в который вошли 111 стихотворений.

**1912** – Замужество;

рождение дочери Ариадны;

вторая книга стихов «Волшебный фонарь».

**1917-1920** – Работа над книгой «Лебединый стан».

**1922-1925** – Напряженная литературная работа: книги «Версты» (1922), «Ремесло», «Психея» (1923), трагедии «Ариадна» (1924), «Федра» (1927), эссе о поэтах «Мой Пушкин», «Живое о живом» (1926), поэмы «Поэма горы», «Поэма конца» (1924).

**1922-1939** – Эмиграция;

жизнь в Берлине, Чехословакии, Франции. Тоска по родине, трудные условия жизни; публикация в различных издательствах Берлина поэмы «Царь-девица», книги стихов «Разлука», «Стихи к Блоку», «Ремесло» и «Психея»;

в Праге издана поэма «Молодец», автобиографическая повесть «Мои службы», в Париже издана «Поэма Горы» и «Поэма Конца».

**1937** – Разрешение вернуться в Россию.

**1939** – Возвращение в Россию;

арест мужа и дочери, новый этап бездомности и нищеты, жалкое существование за счет скупых переводов;

мужа Сергея расстреливают в 1941 году, а дочь через 15 лет реабилитируют.

**1941** – Начало Великой Отечественной войны. Эвакуация с сыном в Прикамье (Елабуга).

**1941, 31 августа** – В Елабуге, под гнетом личных несчастий, в одиночестве, в состоянии душевной депрессии Марина Ивановна Цветаева покончила с собой.